

# ISABELLE PATEER. UNSETTLED



In de fotoreeks *Unsettled* van Isabelle Pateer is het Antwerpse dorpje Doel een pars pro toto voor ongebreidelde industriële expansie.

Het bijna leeggelopen dorp en de omringende polders zullen door de uitbreidende Antwerpse haven onherroepelijk opgeslokt worden. Pateer gebruikt Doel als een case study voor de talrijke andere gebieden in de wereld waar net hetzelfde gebeurt.

*Unsettled* is geen puur documentaire reeks. Portretten van jonge bewoners worden afgewisseld met landschapsfoto's die de veranderende omgeving vastleggen. Doel wordt omgetoverd tot een braakland waar entropie, vertwijfeling, ennui en poëzie hand in hand gaan.

*Unsettled* zal in 2014 ook als boek te krijgen zijn.

**[www.isabellepateer.com](http://www.isabellepateer.com)**



















